



**SPPA**

Sociedade Psicanalítica  
de Porto Alegre

**60**  
**ANOS**

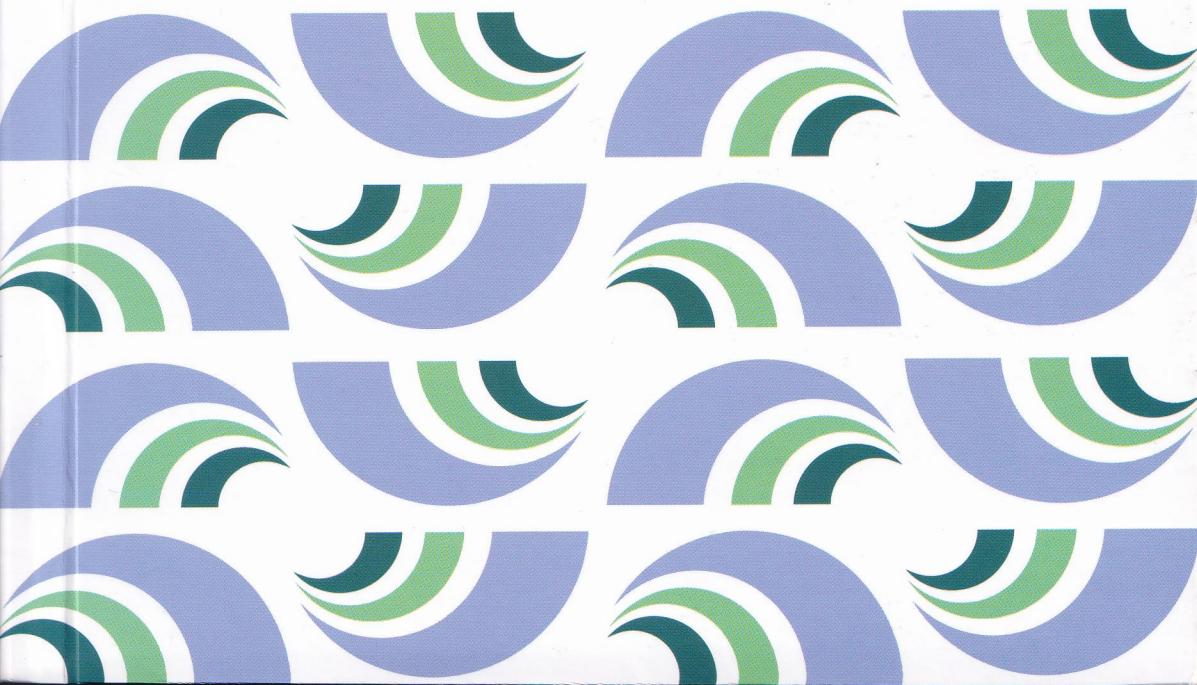
Filiada à International Psychoanalytical Association

# REVISTA DE PSICANÁLISE

da Sociedade Psicanalítica de Porto Alegre

## Bion: transformações, evoluções e expansões I

DEZEMBRO 2023 | VOLUME XXX | Nº 3



## S U M Á R I O

### EDITORIAL

**Ana Cristina Pandolfo / 491**

### PALAVRA DA PRESIDENTE

**Maria Cristina Garcia Vasconcellos / 495**

### ARTIGOS

A conclusão da formação analítica: uma experiência de diálogo

**Maria Lucrécia Scherer Zavaschi, Zelig Libermann / 499**

A psicanálise e a ciência: considerações a partir da obra de Wilfred R. Bion

**Claudio Castelo Filho / 517**

Os nomes de O: Bion é um místico?

**Giuseppe Civitarese / 531**

A psicanálise complexa na obra de Bion: modelos espetrais, cesuras e simetrias heterogêneas

**Renato Trachtenberg / 555**

As Transformações de Bion e a prática clínica

**Lawrence J. Brown / 573**

A onça pintada e a lista do tigre

**Ana Maria Stucchi Vannucchi / 593**

Um estudo psicanalítico sobre a intuição através da cesura decorrente de

personalidades criativas

**Arnaldo Chuster / 605**

Psicanalistas ficcionistas

**Anne Lise Di Moisè Scappaticci / 627**

### TEMAS DIVERSOS

Tempo de mudança: o gênero em transição

**Patricia Gherovici / 641**

Dando tempo ao tempo: tentativas de gênero na psicanálise. Ou, o analista em busca de forma...

**Luciane Falcão / 661**

O lugar dos pais na psicanálise com bebês e crianças: de coadjuvantes a coatores principais do processo analítico

**Maria Cecília Pereira da Silva / 675**

A noção de construção como recurso psicanalítico frente aos limites da interpretação

**Carlos Alexandre Araújo Benício da Costa e Silva, Luiz Augusto Monnerat**

**Celes / 697**

### PSICANÁLISE EM DIÁLOGO

A bela adormecida sonha? Implicações entre psicanálise e artes visuais

**João Augusto Frayne-Pereira / 717**

### RESENHA

*Notas sobre a aptidão à felicidade de Marion Minerbo*

**Patrícia Fabrício Lago, Larissa Brasil Ullrich / 735**