



Psicanálise e Cultura **Ide**

# A odisseia entre feminino e masculino

A odisseia entre feminino e masculino

Anne Lise Di Moisé Sandoval Silveira **Scappaticci** Cristiano Novaes de Rezende Antonio  
Muniz de Rezende Cleuza Mara Lourenço Perrini Raquel Efraim Maria Rita Alonso Gizela  
Turkiewicz e Helena Cunha Di Ciero Ricardo Biz Daniel da Rocha Leite Victor de Jesus  
Santos Costa e Clarice Pimentel Paulon Edival Antonio Lessnau Perrini Fabiano Chagas  
Rabêlo et. al. Maria Olympia Franca Julio Hirschhorn Gheller Daniel Pinho Senos de  
Jesus Silvana Bressan Marina Ramalho Miranda Carla Madeira Caroline Burle Leopold  
Nosek Ana Maria Stucchi Vannucchi Luciano Marcondes Godoy Thais Rosenthal

# Ide

Vol. 45, n. 76, dezembro 2023  
PUBLICAÇÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE  
PSICANÁLISE DE SÃO PAULO

45  
76



# **A odisseia entre feminino e masculino**

PUBLICAÇÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE PSICANÁLISE DE SÃO PAULO

**Ide**

**Vol. 45, n. 76, dezembro 2023**





Ide: psicanálise e cultura/Sociedade Brasileira de Psicanálise de São Paulo  
Vol. 1, n. 1 (1975). São Paulo: SBPSP, semestral, 1975-  
ISSN 0101-3106

Vol. 45, n. 76, dezembro 2023

1. Psicanálise e Cultura. 1. Sociedade Brasileira de Psicanálise de São Paulo.



# Ide

Vol. 45, n. 76, dezembro 2023

**Editora:** Anne Lise Di Moisé Sandoval Silveira Scappaticci

**Corpo editorial:** Celia Maria Blini de Lima, Edoarda Anna Giuditta Paron, Evelyn Fingerman Pryzant, Flavio Verdini, Francisco Antônio Duarte, Heloisa Gurgel Rosenfeld, Maria Aparecida Angélico Cabral, Maysa Prado Dias Ayres, Luis de Paiva Silva, Mariana Eizirik, Orlando Hardt Junior e Patrícia de Campos Lindenberg Schoueri

**Conselho consultivo**

Arnaldo Chuster (SPRJ), Elena Molinari (SPI-Pavia), Elisa Maria de Ulhoa Cintra (PUC), George Gutlich (UFMG), Giuseppe Civitaresse (SPI e Apsa), Ignácio Gerber (SBPSP), Jansy Berndt de Souza Mello, José Martins Canelas Neto (SBPSP), Leopold Nosek (SBPSP), Leopoldo Fulgêncio (SBPSP) Luca Trabucco (SPI), Luís Claudio Figueiredo (IPUSP), Luiz Carlos Uchôa Junqueira Filho (SBPSP), Luiz Meyer (SBPSP), Luiz Tenório O. Lima (SBPSP), Maria Helena S. Fontes (SBPSP), Maria Olympia Ferreira França (SBPSP), Marina F. R. Ribeiro (IPUSP), Mario Giampà (SBPSP e SPI), Marcus Vinicius Mazzari (USP), Olgaria Matos (USP e Unifesp), Paulo Cesar Sandler (SBPSP), Renato Mezan (PUC-SP), Renato Trachtenberg (SBPDEPA), Vera Montagna (SBPSP), Vincenzo Bonaminio (SPI)

**Assessoria e divulgação artística**

Andreia Carmo, Fabio Malavoglia, Norma Melhorança, Paolo Scappaticci

**Diretoria da Sociedade Brasileira de Psicanálise de São Paulo**

**Presidente:** Carmen C. Mion

**Secretária geral:** Marta Foster

**Diretora científica:** Ana Maria Stucchi Vannucchi

**Diretora administrativa:** Thais Sztlerling Rosenthal

**Diretor financeiro:** Cassio Rotenberg

**Primeira secretária:** Miriam Altman

**Diretor de Cultura e Comunidade:** João Augusto Frayze-Pereira

**Diretor de Atendimento à Comunidade:** Darcy Antonio Portolese

**Diretora regional:** Gláucia Maria Ferreira Furtado

**Secretária:** Fabiana Santos

**Imagem da capa:** Sônia Novaes de Rezende

**Ilustrações:** Sônia Novaes de Rezende

**Ilustração Rita Lee:** Cláudio Caropreso

**Fotografias:** Helena Castello Branco

**Produção da capa, edição e produção gráfica:** Mireille Bellelis

**Revisão:** José Teixeira Neto

**Revisão da plotter:** Giovanna Petrólino

**Impressão:** Lis Gráfica

**Indexação:** Index Psi Periódicos ([www.bvs-psi.org.br](http://www.bvs-psi.org.br))

**Sociedade Brasileira de Psicanálise de São Paulo**

Av. Dr. Cardoso de Melo, 1450, 9º andar – Vila Olímpia

04548-005 São Paulo, SP

Tel.: 11 5555-0664

[www.sbpsp.org.br](http://www.sbpsp.org.br) | [secretaria@sbpsp.org.br](mailto:secretaria@sbpsp.org.br)

# Sumário

## Editorial

A odisseia entre feminino e masculino | 10

Anne Lise Di Moisé Sandoval Silveira Scappaticci

## Carta-convite

A odisseia entre feminino e masculino | 13

Anne Lise Di Moisé Sandoval Silveira Scappaticci

## Ode a Antonio Muniz de Rezende

Antonio Muniz de Rezende | 19

Cristiano Novaes de Rezende

Relendo Bion na velhice | 25

Antonio Muniz de Rezende

## A odisseia entre feminino e masculino

Penélope e a odisseia do feminino interminável | 37

Cleuza Mara Lourenço Perrini

Pandora, a primeira mulher | 47

Raquel Efraim

A trajetória de Coco Chanel | 59

Maria Rita Alonso

Maldita saia | 65

Gizela Turkiewicz e Helena Cunha Di Ciero

O papel da mulher no mito de Orfeu | 79

Ricardo Biz

Entre *Dom Casmurro* e *Das Unheimliche* | 95

Daniel da Rocha Leite

Mulheres negras | 107

Victor de Jesus Santos Costa e Clarice Pimentel Paulon

## Outras odisseias

Tessituras para o vir a ser | 121

Edival Antonio Lessnau Perrini

A crônica como escrita do luto | 129

Fabiano Chagas Rabêlo et. al.

## Entrevista

Maria Olympia França | 146

## Rita Lee

No dia em que Rita Lee morreu eu quase chorei | 157

Julio Hirschhorn Gheller

As diversas faces de Rita Lee | 161

Daniel Pinho Senos de Jesus

## **Ateliê**

O humano nas correntezas da vida | 165

Silvana Bressan

*Tudo é rio*. O humano nas correntezas da vida | 169

Marina Ramalho Miranda

Fragmentos do que não se pode ter por inteiro | 179

Carla Madeira

liBertha | 183

Caroline Burle

## **Lançamento Ide “Guerra e paz”**

Epopéias | 189

Leopold Nosek

Guerra e paz: uma odisséia? | 197

Ana Maria Stucchi Vannucchi

## **SBPSP 70 anos**

Um sonho encantado da minha sociedade de psicanálise | 204

Luciano Marcondes Godoy

Era uma vez... Uma hi(e)stória com base em memórias | 207

Thais Rosenthal

## **Resenhas**

Instantes de dentro | 214

Autora: Helena Cunha Di Ciero. Resenhado Por: Gina Khafif Levinzon

Do niilismo ao amor à vida: ser ou não ser | 220

Autor: Walter Trinca. Resenhado Por: Adriana Maria Nagalli de Oliveira

Immagini oniriche e forme poetiche: uno studio sulla creatività | 224

Autora: Marisa Pelella Mélega. Resenhado por: Rosario di Sauro

## **Acontece**

Homo musicalis | 228

Carolina Scoz

Podcast: Postagens no WhatsApp e pérolas psicanalíticas | 233

Norma Cuoghi Melhorança

## **Ilustrações | 235**

## **Normas de publicação | 237**