



PSICANÁLISE

Renato Mezan

# Sociedade, cultura, psicanálise

**Blucher**

KARNAC

# Conteúdo

## **Apresentação** 7

### **Parte I: Sociedade**

Os que não foram heróis: sobre a submissão dos judeus ao terror nazista 19

Nasrah e seus irmãos: sobre os limites da tolerância 47

Intolerância: um olhar psicanalítico 71

Existe um erotismo contemporâneo? 89

Casamento sem sexo 117

### **Parte II: Cultura**

Um psicanalista no bosque de Clio 139

O amor romântico no século XXI 167

Por que lemos romances policiais? 189

O ponto de fuga: sedução e incesto em *Vaghe Stelle dell'Orsa...* 227

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| “Mudou o Natal, e mudei eu”                                          | 259 |
| Um rabino tolerante                                                  | 285 |
| <b>Parte III: Psicanálise</b>                                        |     |
| A inveja                                                             | 297 |
| Conrad Stein no Brasil                                               | 333 |
| Prazer de criança: sobre o vínculo entre sublimação e identificação  | 347 |
| <b>Parte IV: Leituras, diálogos</b>                                  |     |
| Um analista e seu trabalho                                           | 373 |
| Um destino para o ódio: a paranoia                                   | 383 |
| As espirais de Decio Gurfinkel                                       | 389 |
| Lições de ontem para a clínica de hoje                               | 397 |
| “Conversa de louco”: razão e sensibilidade na prática da psicanálise | 411 |
| Três em um                                                           | 423 |
| Redescobrir, refletir, problematizar: a fina botânica de Luiz Meyer  | 431 |
| A Gata Borralheira da psicanálise                                    | 465 |
| Maternidade impossível                                               | 473 |
| Márcia e seus fantasmas: relato de uma análise                       | 481 |
| Silvia Alonso e a clínica do singular                                | 487 |
| Uma visão binocular de Bion                                          | 507 |
| Nota sobre a origem dos textos                                       | 523 |
| Índice de obras e filmes                                             | 529 |
| Índice remissivo                                                     | 541 |