



PSICANÁLISE

Jean-Claude Rolland

Os olhos da alma

Blucher

Conteúdo

Apresentação	7
Prólogo	21
1. Apenas uma imagem	27
2. A língua do sonho	45
3. Salomé	71
4. Os deuses e o inconsciente	81
5. Memória subjetiva	97
6. O imagético ou a memória do primitivo	131
7. A ironia	153
8. Enunciação, denúncia	165
9. O estado <i>borderline</i>	179
10. Sobre a renúncia	193
11. Figuras da protomelancolia	209