

Conteúdo

Prefácio: cartografias da psicanálise	13
Palavras introdutórias	21

JANELA 1

Psicanálise e transmissão

1. Emancipação <i>versus</i> adaptação: perspectivas na formação psicanalítica	33
2. A transferência na supervisão psicanalítica	57
3. Reflexões sobre o paradoxo entre o inconsciente disruptivo e a instituição	81
4. Entrevista à <i>Alter</i>	105

JANELA 2

Psicanálise e clínica

5. Trauma narcísico e resiliência numa experiência analítica: a transferência como tutor da resiliência	125
---	-----

- | | |
|--|-----|
| 6. Sobre o trabalho de retificação subjetiva na entrada em análise: as primeiras entrevistas com Marcel e o jogo do <i>cache-cache</i> | 145 |
| 7. Comentários ao trabalho, por Margaret Waddington Binder | 163 |
| 8. Sobre impasses e mistérios do corpo na clínica psicanalítica | 173 |
| 9. Vicissitudes das sementes de Narciso e clínica psicanalítica | 197 |
| 10. Sobre o relatório clínico: perdas e ganhos na escrita psicanalítica | 213 |

JANELA 3

Psicanálise: paternidade e mitos

- | | |
|--|-----|
| 11. Notas sobre a paternidade: do mito à atualidade | 229 |
| 12. A sexualidade na teoria e na prática psicanalíticas: sobre o complexo de Édipo e de castração | 245 |
| 13. Comentários ao trabalho, por Dulce Campos Dantas | 267 |
| 14. Édipo e sexualidade, supremacia de uma compulsão à repetição, cem anos depois: um sempre atual desafio | 273 |

JANELA 4

Psicanálise e arte

- | | |
|--|-----|
| 15. Esculpindo o inaudito | 293 |
| 16. Ensaio psicanalítico sobre o ciúme: o ciúme na música popular brasileira | 307 |