

# BIBLIOTECA

DA

SOCIEDADE BRASILEIRA DE PSICANÁLISE  
SÃO PAULO

## Sommaire

Éditorial : *Un cavalier aux prises avec son cheval* 1270

### THÈME : LE MOI INCONSCIENT

*Rédacteurs : Martine Girard et Jean-François Gouin*

*Coordination : Françoise Coblence*

#### Rapport de Dominique Cupa et discussions

- Dominique Cupa – « Quelque chose de l'inconscient » 1274  
Jacques Delaunoy – La baronne avait beaucoup à dire 1339  
Gérard Pirlot – Moi inconscient, contre-transfert et « sens en latence » 1348  
Jean-Paul Matot – Du moi inconscient aux transpositions topiques 1354  
Elda Abrevaya – Le moi entre la vie et la mort 1360

#### Rapport de Michèle Van Lysebeth-Ledent et discussions

- Michèle Van Lysebeth-Ledent – Le travail onirique du moi inconscient 1365  
Georges Pragier – Intriquer traditions et émergence de nouveau 1432  
Marie-Françoise Laval-Hygonenq – Voyage au pays du ça, où le moi  
plonge ses racines 1439  
Bernard Penot – La langue du moi qui dort 1445  
Claire de Vriendt-Goldman – Hétérogénéité et polyphonie  
du moi-inconscient 1451  
Michel Picco – Alice au pays de Peau d'âne 1457  
Bella Habib – Les dessous féminins de Monsieur A. Un exemple  
de fonctionnement onirique continu du moi inconscient 1462  
Maxime Benhamou – Le travail du penser en image du moi inconscient.  
La théorie 1468  
Marc Hebbrecht – Rêve contre-transférentiel et moi inconscient 1474

#### Moi inconscient, topiques freudiennes et générativité

- Bernard Chervet – Le moi inconscient et les logiques de la transvaluation.  
Contribution à une réflexion sur la générativité psychique 1478  
Dominique Bourdin – Sentiment de culpabilité et logiques  
du moi inconscient 1485

Clarisse Baruch – La trame rythmique du fantasme	1491
Annie Faure Bismuth – Espaces psychiques mis en abyme du moi inconscient	1496 1502
Guy Lavallée – Le moi et la créativité inconsciente	1509
Nicole Carels – Dynamique symboligène et créative du moi inconscient	1515
Nicolas de Coulon – Moi inconscient et prise de conscience	
<b>Le moi inconscient : perspectives freudiennes, bioniennes et winnicottiennes</b>	
Claude Smadja – Le surmoi-corps	1521
Franca Munari – Le refoulant, précurseur et constituant du moi inconscient	1526 1533
Diana Messina-Pizzuti – Moi inconscient. Perspective bionienne	1541
Guy Cabrol – Moi inconscient et part psychotique de la personnalité	
Giuseppe Squitieri – Le « moi inconscient » : une perspective winnicottienne	1548
Viviane Chéritit-Vatine – Le moi inconscient revitalisé : <i>sexual</i> et tiers matriciel	1555
<b>L'inconscience du moi et le moi inconscient</b>	
Christian Delourmel – Le caractère, au carrefour du moi inconscient et de l'inconscience du moi	1561 1568
Nicole Minazio – Les entraves traumatiques au fonctionnement du moi	
Conceição Tavares de Almeida – Du traumatisme au fantasme : l'émergence du moi	1574
Jérôme Glas – De l'inconscience du moi au moi inconscient, un gradient instanciel	1581
<b>L'érogénéité, les racines corporelles du moi</b>	
Paul Denis – Le « bruit » des zones érogènes et l'auto-organisation du moi	1587
Martin Gauthier – L'érogénéité : la batterie du moi	1594
Françoise Labbé – Racines corporelles du moi, érogénéisation. L'impact de l'objet sur le corps du sujet et ses répercussions sur son érogénéisation	1601
<b>Incidents de séance et accidents de cadre</b>	
Françoise Coblenca – Agirs, incident de séance et incidence du cadre	1607
Jacqueline Godfrind-Haber – Le moi inconscient et l'agir	1613
Nathalie Zilkha – Incidents de séance et pensées incidentes	1619
Elisabeth Birot – Le transfert de pensée de l'Homme aux loups à M. P.	1626
Laurence Aubry – Personne ne vive !	1632
<b>L'étrange et le maléfique</b>	
Gilbert Diatkine – Les cavaliers du dimanche	1638
Patrick Merot – Démonologie, animisme	1645
Arlette Lecoq – Sur le chemin du maléfique... Le moi inconscient	1652
<b>Les identifications aliénantes et l'utilisation de l'objet</b>	
Denis Hirsch – Prise en otage du moi inconscient dans le terrorisme religieux extrémiste	1659

