

Tabla de contenidos

EDITORIAL

Arké	
<i>Magdalena Filgueira</i>	9

TEMÁTICA

Coreo-grafías inconscientes	
<i>Javier García Castiñeiras</i>	13
Lo primitivo: un comienzo que nunca termina	
<i>Marcelo Viñar</i>	30
Los arcontes del archivo	
<i>Juan Carlos Capo</i>	39
Las bibliotecas entre libros y archivos	
<i>Lisa Block de Behar</i>	62
Resignificación y trascendencia del archivo para el psicoanalista	
<i>Marcela Bouteiller</i>	85
Lacan y el grupo analítico: usos y destinos del goce de la exclusión	
<i>Alberto C. Cabral</i>	98
Espectros de palabra	
<i>Natalia Mirza</i>	112
La rima íntima	
<i>Néstor Marcelo Toyos</i>	120

DOSSIER DE INVESTIGACIÓN

Los siguientes cuatro artículos componen textos generados por el grupo de investigación «Formación de la clínica psicoanalítica del Uruguay» (FCPU) de la Facultad de Psicología de la Universidad de la República, coordinado por el Prof. Agdo. Dr. Guillermo Milán. La Asociación Psicoanalítica del Uruguay tiene un convenio vigente de trabajo sostenido con el grupo FCPU.

«Un caso de mutismo» (1925): cura, palabra, poder Fernando García Press	139
Entre «magos, persas y poetas»: la biblioteca psicoanalítica del Dr. Valentín Pérez Pastorini <i>María Gabriela Donya, Mariana Florio Cutinella</i>	165
Klein con Lacan: un estudio de la recepción de las ideas lacanianas en Uruguay y sus efectos en las prácticas clínicas (1964-1982) <i>Gonzalo Grau</i>	190
La inscripción de las ideas freudianas en el ámbito psiquiátrico del Uruguay (1899-1940) y su relación con el problema de la transferencia <i>Marcelo Gambini</i>	215

POLEMOS

 Sobre el valor del enfoque lacaniano para la práctica analítica Bruce Fink.....	239
Comentario al texto de Bruce Fink Ricardo Bernardi, Beatriz de León	269
Comentario al texto de Bruce Fink <i>Alberto Moreno</i>	282

CONVERSACIÓN EN LA REVISTA

Con Carina Blixen

*Edición: Claudio Danza, Magdalena Filgueira,**Mariana Mantiñán, Corina Nin, Beatriz Silva* 303

DE UNO Y OTRO

Marcas en gigantes

Richard A. Fariña 325

Del signo y el forense: fascinación, decepción y síntesis

Hugo Rodríguez 329

¿Qué es el scriptor?

Phillipe Willemart..... 332

RESEÑAS

Momentos y documentos relevantes para un «Arké»
del Centro de Intercambio Pola Hoffnung de la Asociación
Psicoanalítica del Uruguay*Hebert Tenembaun, Magdalena Filgueira* 341

A LA MEMORIA

Francisco Ameglio «Pancho». Evocación y despedida

Cristina López de Caiafa 351Los orígenes de la alegría y de la pasión
para el funcionamiento de la psique humana*Martine Benchimol* 353

Semblanza de Francisco «Pancho» Ameglio

Elena Errandonea 354



Semblanza de un amigo de otras tiendas

Pablo Gelsi 359

NORMAS DE PUBLICACIÓN 361

TABLE OF CONTENTS 362

RESUMEN

Richard A. Jaffe 359

Hugo Rodríguez 361

Philippe Willenart 362

RESUMEN

Momentos y documentos relevantes para un «Aike» del Centro de Intercambio Pola Hoffmann de la Asociación Psicoanalítica del Uruguay 363

Hebert Tanchum, Mercedes Figueroa 364

A LA MEMORIA

Francisco Ameglio «Pancho»: Evocación y despedida 365

Christina López de Quintana 366

Los orígenes de la alegría y de la pasión para el funcionamiento de la psique humana 367

Martine Benichou 368

Semblanza de Francisco «Pancho» Ameglio 369

Elena Benichou 370