



# SUMÁRIO

## CAPÍTULO 1

Diálogo preliminar com uma filosofia prematuramente envelhecida..... 15

## CAPÍTULO 2

Os começos sartreanos: imagem, ego, emoção .....43

*A transcendência do Ego* (1934) .....44

*A imaginação* (1936).....69

*Esboço de uma teoria das emoções* (1938) .....80

## CAPÍTULO 3

A novidade de *O Ser e o Nada*: uma psicanálise sem inconsciente .....97

## CAPÍTULO 4

Os analisandos de Sartre: Baudelaire, Genet, Flaubert .....149

Baudelaire.....151

Genet .....164

Flaubert.....175

## CAPÍTULO 5

O desdobramento ficcional-confessional do *para-si*: a autoanálise  
de Jean-Paul Sartre.....195

O ser da apatia.....205

O ser da impostura .....225

O ser da perversidade .....239

Referências .....259