

IDE 66 *Easy rider*: sem destino

07 **EDITORIAL**
João A. Frayze-Pereira

EM PAUTA | *EASY RIDER*: SEM DESTINO

13 **Uma experiência na Rota 66: breves anotações**
Lila Schwartz

19 ***Easy rider*, o filme**
Camila Salles Gonçalves

33 **Do *easy rider* ao *sem destino***
Felipe F. De Nichile

45 **Jack Kerouac, o desconhecido**
Claudio Willer

59 **Contra o pai e a pátria: o “Uivo” libertário de Allen Ginsberg**
Noemia Davidovich Fryszman

71 **Deslocamentos humanos: a *Odisseia* de Ai Weiwei**
Sara Müller

75 **Psicanálise, formação de massa e democracia**
José Martins Canclás Neto

81 **Introjeção, incorporação e identificação com o agressor: considerações a partir de Sándor Ferenczi**
Elisa Maria de Ulhôa Cintra

- 99 **Liberdade e destino: quando o outro é ninguém**
Eliana da Silveira Cruz Caligiuri
- 107 **O outro e eu na sala de análise**
Antonio Carlos Eva
- 111 **Transformações da posição do analista no *setting*: não estamos mais num só lugar – até onde poderemos chegar?**
Myrna Pia Favilli
- 121 **Um pacto de liberdade: Filêmon e Paulo**
Bruno Profeta Guimarães Figueira
- 129 **São João da Cruz: a liberdade do vazio**
Helena Haenni Zimmerman
- 141 **Mal-estar na civilização: vamos falar de religião?**
Cássia A. N. Barreto Bruno

CONTRAPONTO: FOTOGRAFIA E PSICANÁLISE

- 151 **Francesca Woodman: figurações da angústia e o ponto ausente da perspectiva**
Ricardo T. Trinca
- 161 **Liberdade e destino na obra fotográfica de Francesca Woodman: um exercício de leitura crítica.**
Renata Mosaner

LITERÁRIAS

- 179 ***Libertas Quae Sera Tamen***
Vera Lamanno-Adamo
- 183 **Aurora**
Clarice Niskier

RESENHAS

- 187 **Freud, um liberal à moda antiga. Um ser humano demasiadamente humano**
Tânia Regina Zanetti e Sandra Setti
- 193 **Sobre fantasmas e assombrações**
Belinda Mandelbaum
- 199 **Pontes, arte-vida: poemas de Lucila de Jesus**
Fernanda Sofio

205 **ORIENTAÇÃO EDITORIAL E NORMAS PARA PUBLICAÇÃO**

208 **FICHA DE ASSINATURA**